

In collaborazione con



sammauroindustria

# Un Talento per la Scarpa

CONCORSO INTERNAZIONALE XXI Edizione 2020-2021

## La Divina Scarpa

Per il 700° anniversario  
della morte di Dante

CO.LPO D'OCCHIO 10/2020 Immagine rielaborata da Andrea del Castagno, Dante Alighieri, affresco, 1460 ca. (Galleria degli Uffizi, Firenze)



Comune San Mauro Pascoli

cercal

CASADEI

POLLINI

sergio rossi

Giuseppe Zanotti

GIUSEPPE ZANOTTI

Gianvito Rossi

Con il contributo:



# Un Talento per la scarpa La Divina Scarpa



Sammauroindustria bandisce un concorso internazionale con l'obiettivo di scoprire e valorizzare nuovi talenti nel campo del design calzaturiero.

## REGOLAMENTO

1. I partecipanti dovranno essere nati dopo il 31 dicembre 1989 (chiunque sia iscritto ad una scuola di design o d'arte, potrà partecipare indipendentemente dall'età presentando specifica attestazione di frequenza). Sono esclusi dalla partecipazione i vincitori delle precedenti edizioni.
2. In questa edizione, in occasione dell'anno dedicato al Sommo Poeta, ai partecipanti viene chiesto di interpretare il tema: **"La Divina Scarpa. Per il 700° anniversario della morte di Dante"**, attraverso l'elaborazione di bozzetti, ricerche stilistiche, collage di immagini, per una scarpa fashion e femminile o quant'altro possa consentire alla commissione esaminatrice di valutare il potenziale creativo di ogni candidato.
3. Per partecipare al concorso il candidato dovrà iscriversi accedendo alla pagina web [www.cercal.org/concorsi/](http://www.cercal.org/concorsi/), e compilare il form di registrazione. Gli elaborati dovranno invece essere inviati soltanto in originale alla segreteria del concorso, unitamente alla ricevuta / e-mail di registrazione al concorso e insieme ai documenti indicati all'Art. 1 e all'Art. 5.

4. Ogni candidato potrà scegliere liberamente quanto e quale materiale fornire alla giuria, purché di formato non superiore a cm 50x70.
5. Gli elaborati dovranno pervenire alla segreteria del concorso "Un Talento per la Scarpa", c/o CERCAL via dell'Indipendenza, 12 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) Italia, unitamente al curriculum vitae, a una copia del documento di identità e una foto. La scadenza per la presentazione degli elaborati è fissata al 30 giugno 2021 (ultimo giorno utile per la spedizione, in quanto fa fede il timbro postale). Gli eventuali oneri doganali sono a carico del mittente.
6. La giuria del concorso sarà formata dai rappresentanti delle industrie calzaturiere che fanno parte di Sammauroindustria (Casadei, Gianvito Rossi, Giuseppe Zanotti, Pollini, Sergio Rossi) e da un rappresentante del CERCAL.
7. L'autore dell'elaborato primo classificato potrà partecipare al corso di specializzazione sulla progettazione stilistica e tecnica di calzature presso CERCAL (Centro Ricerca e Scuola Internazionale Calzaturiera), al quale seguirà un periodo di 6 mesi di stage presso una delle aziende calzaturiere di Sammauroindustria. L'accesso allo stage è subordinato

- alla proficua frequenza del corso. Al vincitore andrà inoltre la somma di 3.000,00 Euro quale contributo alle spese di soggiorno per il periodo del corso e dello stage. Nel caso in cui il vincitore non partecipi al corso di formazione e non effettui lo stage presso una delle aziende, la somma non verrà erogata. Nel caso di frequenza parziale la somma verrà adeguatamente riproporzionata.
8. Gli autori di ulteriori elaborati, classificati nei primi posti della graduatoria definita dalla giuria, saranno segnalati alle aziende calzaturiere di San Mauro Pascoli e menzionati in occasione della premiazione. È prevista inoltre una particolare menzione alla Scuola che si distinguerà per numero e qualità degli elaborati realizzati da propri studenti.
9. La giuria si riserva la facoltà di esporre al pubblico gli elaborati dei partecipanti così come di realizzare una presentazione o un catalogo con tutti o parte degli elaborati pervenuti. I partecipanti al concorso s'impegnano perciò a non richiedere compenso e a non porre limitazioni all'uso dei bozzetti inviati per gli scopi sopra esposti.
10. Gli elaborati potranno essere restituiti ai partecipanti, entro 12 mesi dalla data di scadenza del bando, dietro presentazione di richiesta formale e di

impegno a sostenere le spese di spedizione. In tal caso, insieme all'elaborato dovranno essere allegati l'eventuale richiesta scritta di restituzione e un vaglia postale intestato a CERCAL SpA di importo pari al costo dell'invio. Non si procederà alla restituzione se l'importo non sarà sufficiente a coprire le spese di spedizione. La restituzione non è prevista per gli elaborati del primo classificato e dei segnalati. A chi, fra questi, avesse presentato richiesta formale di restituzione, completa di vaglia postale, verrà restituito il contributo spese di spedizione già versato.

11. I partecipanti autorizzano l'utilizzo e il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento Europeo (UE) 2016/679 (RGPD), che saranno raccolti presso la sede del CERCAL - Segreteria del Concorso, per le finalità inerenti alla gestione del concorso medesimo. Per maggiori informazioni: [www.cercal.org](http://www.cercal.org)
12. Il giudizio della giuria è insindacabile e definitivo e la partecipazione al concorso sottintende l'accettazione del presente regolamento.

info: +39 0541.932965  
[cercal@cercal.org](mailto:cercal@cercal.org) [www.cercal.org](http://www.cercal.org)  
[www.sammauroindustria.com](http://www.sammauroindustria.com)  
[www.sammauroindustria.com](http://www.sammauroindustria.com)

# A Talent for Shoes La Divina Scarpa



Sammauroindustria advertises an international contest aimed at discovering and promoting new talents in the field of shoe designing.

## RULES

1. The contestants must be born after 31 December 1989 (people that are already attending a design or artistic school can take part, without any age limits presenting a specific attendance certificate). The winners of the previous editions are excluded from the participation.
2. The contestants are asked to develop the theme: **"The Divine Shoe. For the 700th anniversary of Dante's death"**, in the year dedicated to the celebrations for the Supreme Poet of Italian literature. This should be done through sketches, stylistic researches, collages of images, for fashion woman's shoe or whatever could enable the jury to assess the contestant's creativity.
3. To enter the competition, the candidate must enrol by logging on to the web page [www.cercal.org/concorsi/](http://www.cercal.org/concorsi/), fill out the registration form. The projects will be sent only in original to the competition secretariat, together with the proof / e-mail of registration at the competition and together with the documents referred to in Article 1 and Article 5.

4. Each contestant may freely decide the quantity and type of materials to be submitted to the examining committee, as long as they do not exceed the size of 50x70 cm.
5. The materials must arrive, along with the authors' curriculum vitae, a copy of their ID, and a photo, at the following address: **Un Talento per la Scarpa at the seat of CERCAL, via dell'Indipendenza 12 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) - Italy. The deadline is on 30 June 2021 (last day for shipping - postmarks date). Any customs fees will be put to the expense of the sender.**
6. The examining committee will be composed by representatives of the footwear firms linked with Sammauroindustria (Casadei, Gianvito Rossi, Giuseppe Zanotti, Pollini, Sergio Rossi) and by a representative of CERCAL.
7. The author of the work that will be first ranked will have the opportunity to attend the specialization training course on footwear stylistic and technical design at CERCAL (Research Center and International Footwear School), and the following six months long period of internship in one of the firms linked with Sammauroindustria. Access to the internship is subject

- to the attendance and results of the course. The author of the work will also receive 3.000 Euros as a contribution for his or her staying in San Mauro Pascoli for the training course and the internship. The winner will receive the full amount of the price only if he or she will take fully part at the training course and if he or she will attend the internship. In other case, the amount of the price will be proportionally adjusted.
8. The authors classified in the top of the list will be reported to the firms of San Mauro Pascoli shoe district. There will be also a special mention to the School that will obtain a reward for the number and quality of the works realized by the students.
9. The committee reserves the faculty to exhibit to the public the sketches in competition and to collect them in a presentation or catalogue. The contestants accept and will not be payed for that.
10. The materials submitted can be returned to contestants, within 12 months from the date of expiration of the notice, if a formal request is made and transportation expenses are paid. In this case, materials

will be accompanied by a written request for return and a postal order payable to CERCAL SpA for the sum required for transportation costs. Materials will not be returned if the sum is not sufficient to cover transportation costs. The materials classified in the top of the list will not be returned. If any of these have made a formal request for the return of materials, the sum for transportation costs will be returned.

11. The participants abide by the code of practice covering the use of personal data as outlined in the European Regulation (UE) 2016/679 (GDPR). These data will be filed at the seat of CERCAL - Secretary office of the Contest, and will be used only for purposes required by the contest. For further information: [www.cercal.org](http://www.cercal.org)
12. The decision of the examining committee is final. The application for the competition implies the acceptance of these rules.

info: +39 0541.932965  
[cercal@cercal.org](mailto:cercal@cercal.org) [www.cercal.org](http://www.cercal.org)  
[www.sammauroindustria.com](http://www.sammauroindustria.com)  
[www.sammauroindustria.com](http://www.sammauroindustria.com)