

sammauroindustria

In collaborazione con



CONFINDUSTRIA ROMAGNA



Un Talento per la Scarpa

CONCORSO INTERNAZIONALE
XXIII Edizione 2022/2023

L'INVEN- ZIONE DELLA FORMA

> Dedicato a Sergio Rossi

A Talent for Shoes
THE INVENTION OF SHAPE
> Dedicated to Sergio Rossi



COLPO D'OCCHIO 10/2022



Comune San Mauro Pascoli

cercal



POLLINI

sergio rossi



GIUSEPPE ZANOTTI

Con il contributo:

Gianvito Rossi



Un Talento per la Scarpa L'INVENZIONE DELLA FORMA > Dedicato a Sergio Rossi

Sammauroindustria bandisce un concorso internazionale con l'obiettivo di scoprire e valorizzare nuovi talenti nel campo del design calzaturiero.

REGOLAMENTO

1. I partecipanti dovranno essere nati dopo il 31 dicembre 1991 (chiunque sia iscritto ad una scuola di design o d'arte, potrà partecipare indipendentemente dall'età presentando specifica attestazione di frequenza). Sono esclusi dalla partecipazione i vincitori delle precedenti edizioni.
2. In questa edizione ai partecipanti viene chiesto di proporre uno o più progetti di calzatura ispirati a Sergio Rossi, il designer che per oltre 50 anni ha valorizzato la scarpa da donna e la sua evoluzione. I progetti, che possono consistere in disegni, ricerche stilistiche, collage di immagini, devono consentire alla commissione esaminatrice di valutare il potenziale creativo del candidato e la capacità di interpretare l'eredità di Sergio Rossi.
3. Per partecipare al concorso il candidato dovrà iscriversi accedendo alla pagina web www.cercal.org/concorsi/, e compilare il form di registrazione. Gli elaborati dovranno invece essere inviati soltanto in originale alla segreteria del concorso, unitamente alla ricevuta / e-mail di registrazione al concorso e insieme ai documenti indicati all'Art. 1 e all'Art. 5.
4. Ogni candidato potrà scegliere liberamente quanto e quale materiale fornire alla giuria, purché di

formato non superiore a cm 50x70.

5. Gli elaborati dovranno pervenire alla segreteria del concorso "Un Talento per la Scarpa", c/o CERCAL via dell'Indipendenza, 12 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) Italia, unitamente al curriculum vitae, a una copia del documento di identità e una foto. La scadenza per la presentazione degli elaborati è fissata al 30 giugno 2023 (ultimo giorno utile per la spedizione, in quanto fa fede il timbro postale). Gli eventuali oneri doganali sono a carico del mittente.
6. La giuria del concorso sarà formata dai rappresentanti delle industrie calzaturiere che fanno parte di Sammauroindustria (Giuseppe Zanotti, Pollini, Sergio Rossi, CBR Tacstile) e da un rappresentante del CERCAL.
7. L'autore dell'elaborato primo classificato potrà partecipare a un corso di specializzazione calzaturiera presso CERCAL (Centro Ricerca e Scuola Internazionale Calzaturiera), seguito da un periodo di 6 mesi di stage presso una delle aziende calzaturiere di Sammauroindustria. L'accesso allo stage è subordinato alla proficua frequenza del corso, salvo accordi diversi che possono essere presi in ragione di precedenti esperienze formative o professionali del vincitore, o in ragione di ulteriori condizioni che sarà facoltà di Sammauroindustria valutare. Al vincitore andrà inoltre la somma di 3.000,00 Euro quale contributo alle spese di soggiorno per il periodo del corso e dello stage. Nel caso in cui il vincitore non partecipi al corso di formazione e non effettui lo stage presso una delle aziende, la somma non verrà erogata. Nel caso di frequenza parziale la somma verrà adeguatamente riproporzionata.
8. Gli autori di ulteriori elaborati, classificati nei primi posti della graduatoria definita dalla giuria, saranno segnalati alle aziende calzaturiere di San Mauro Pascoli e menzionati in occasione della premiazione.

ne. È prevista inoltre una particolare menzione alla Scuola che si distinguerà per numero e qualità degli elaborati realizzati da propri studenti.

9. La giuria si riserva la facoltà di esporre al pubblico gli elaborati dei partecipanti così come di realizzare una presentazione o un catalogo con tutti o parte degli elaborati pervenuti. I partecipanti al concorso s'impegnano perciò a non richiedere compenso e a non porre limitazioni all'uso dei bozzetti inviati per gli scopi sopra esposti.
10. Gli elaborati potranno essere restituiti ai partecipanti, entro 12 mesi dalla data di scadenza del bando, dietro presentazione di richiesta formale e di impegno a sostenere le spese di spedizione. In tal caso, insieme all'elaborato dovranno essere allegati l'eventuale richiesta scritta di restituzione e un vaglia postale intestato a CERCAL SpA di importo pari al costo dell'invio. Non si procederà alla restituzione se l'importo non sarà sufficiente a coprire le spese di spedizione. La restituzione non è prevista per gli elaborati del primo classificato e dei segnalati. A chi, fra questi, avesse presentato richiesta formale di restituzione, completa di vaglia postale, verrà restituito il contributo spese di spedizione già versato.
11. I partecipanti autorizzano l'utilizzo e il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento Europeo (UE) 2016/679 (RGPD), che saranno raccolti presso la sede del CERCAL - Segreteria del Concorso, per le finalità inerenti alla gestione del concorso medesimo. Per maggiori informazioni: www.cercal.org
12. Il giudizio della giuria è insindacabile e definitivo e la partecipazione al concorso sottintende l'accettazione del presente regolamento.

info: +39 0541.932965

cercal@cercal.org www.cercal.org

info@sammauroindustria.com

www.sammauroindustria.com

A Talent for Shoes THE INVENTION OF SHAPE > Dedicated to Sergio Rossi

Sammauroindustria advertises an international contest aimed at discovering and promoting new talents in the field of shoe designing.

RULES

1. The contestants must be born after 31 December 1991 (people that are already attending a design or artistic school can take part, without any age limits presenting a specific attendance certificate). The winners of the previous editions are excluded from the participation.
2. The contestants are asked to propose one or more footwear projects inspired by Sergio Rossi, the designer who for over 50 years has given value to women's shoes and their evolution. The projects may consist of sketches, stylistic researches, collages of images for fashion woman's shoe must allow the jury to assess the contestant's creativity and the ability to interpret Sergio Rossi's heritage.
3. To enter the competition, the candidate must enrol by logging on to the web page www.cercal.org/concorsi/, fill out the registration form. The projects will be sent only in original to the competition secretariat, together with the proof / e-mail of registration at the competition and together with the documents referred to in Article 1 and Article 5.

4. Each contestant may freely decide the quantity and type of materials to be submitted to the examining committee, as long as they do not exceed the size of 50x70 cm.
5. The materials must arrive, along with the authors' curriculum vitae, a copy of their ID, and a photo, at the following address: Un Talento per la Scarpa at the seat of CERCAL, via dell'Indipendenza 12 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) - Italy. The deadline is on 30 June 2023 (last day for shipping - postmarks date). Any customs fees will be put to the expense of the sender.
6. The examining committee will be composed by representatives of the footwear firms linked with Sammauroindustria (Giuseppe Zanotti, Pollini, Sergio Rossi, CBR Tacstile) and by a representative of CERCAL.
7. The author of the work that will be first ranked will have the opportunity to attend a specialization training course in footwear stylistic at CERCAL (Research Center and International Footwear School), and the following six months long period of internship in one of the firms linked with Sammauroindustria. Access to the internship is subject to the attendance and results of the course, unless otherwise agreed, which may be made on the basis of previous training or professional experience of the winner, or due to further conditions that Sammauroindustria will have the right to evaluate. The author of the work will also receive 3.000 Euros as a contribution for his or her staying in San Mauro Pascoli for the training course and the internship. The winner will receive the full amount of the price only if he or she will take fully part at the training course and if he or she will attend the internship. In other case, the amount of the price will be proportionally adjusted.
8. The authors classified in the top of the list will be

reported to the firms of San Mauro Pascoli shoe district. There will be also a special mention to the School that will obtain a reward for the number and quality of the works realized by the students.

9. The committee reserves the faculty to exhibit to the public the sketches in competition and to collect them in a presentation or catalogue. The contestants accept and will not be paid for that.
10. The materials submitted can be returned to contestants, within 12 months from the date of expiration of the notice, if a formal request is made and transportation expenses are paid. In this case, materials must be accompanied by a written request for return and a postal order payable to CERCAL SpA for the sum required for transportation costs. Materials will not be returned if the sum is not sufficient to cover transportation costs. The materials classified in the top of the list will not be returned. If any of these have made a formal request for the return of materials, the sum for transportation costs will be returned.
11. The participants abide by the code of practice covering the use of personal data as outlined in the European Regulation (UE) 2016/679 (GDPR). These data will be filed at the seat of CERCAL - Secretary office of the Contest, and will be used only for purposes required by the contest. For further information: www.cercal.org
12. The decision of the examining committee is final. The application for the competition implies the acceptance of these rules.

info: +39 0541.932965

cercal@cercal.org www.cercal.org

info@sammauroindustria.com

www.sammauroindustria.com